

Washington-Wilkes Comprehensive High School
& Middle School

Tiger Band



Rules and Procedures Handbook 2017 – 2018

*Dr. Rosemary Caddell, Superintendent
Ms. Deleki Lee, WWMS Principal*

*Mr. Robert Wheeler, WWCHS Principal
Ms. Emme L. Hines, Director of Bands*

Table of Contents

[Objetivos de la Banda](#)

[Responsabilidad de el Miembro](#)

[Responsabilidad de los padres](#)

[Qualidades de un miembro de la Banda](#)

[Comunicacion](#)

[Practica](#)

[Póliza de](#)

[La importancia de Actitud](#)

[La importancia de Disciplina](#)

[Membresia de la Banda](#)

[Cuotas y pagos](#)

[Propiedad de la Escuela](#)

[Valiosas de el Estudiante](#)

[Realizaciones de Ensembles](#)

[Marching Band](#)

[Póliza de Actitud](#)

[Póliza de Uniforme](#)

[Retiros](#)

[Retiros de la banda](#)

[Eligibilidad](#)

[Programa de Letra para Varsity](#)

[Concierto de Banda](#)

[Pólizas de la Clase](#)

[Diplomas](#)

[Actividades de Banda extras](#)

[Información de profesores](#)

[Como pueden los padres ayudar](#)

Los objetivos de la banda de la Escuela Secundaria

- enseñar música por su actuación real
- desarrollar aptitudes de los diversos instrumentos de viento y percusión
- Para proveer a las necesidades musicales de la escuela y la comunidad
- desarrollar la discriminación con respecto a la selección de la música
- familiarizar a los estudiantes con la teoría de la Música / Historia y cómo la historia y composición musical se refieren a los estudiantes experiencias musicales y la vida actual
- Para proporcionar a los estudiantes la oportunidad de uso digno de su tiempo, un medio para la auto expresión, y una saludable experiencia social
- desarrollar la capacidad para funcionar como un miembro responsable de un grupo, aumentar la interacción y desarrollar esprit de corps

Fomentar las aptitudes de liderazgo dentro de cada estudiante

- Aprender fundamentos básicos sobre diversos instrumentos de viento y percusión
- Para proveer a las necesidades musicales de la escuela y la comunidad
- Montar y desmontar el instrumento correctamente
- Mostrar y educar a buen concierto etiquette
- familiarizar a los estudiantes con la teoría de la Música / Historia y cómo la historia y composición musical se refieren a los estudiantes experiencias musicales y la vida actual
- desarrollar la capacidad para funcionar como un miembro responsable de un grupo, aumentar la interacción y desarrollar esprit de corps
- Para proporcionar a los estudiantes la oportunidad de uso digno de su tiempo, un medio para la auto expresión, y una saludable experiencia social

Miembro de la banda tiene la responsabilidad de la banda a

Cada miembro de la banda tiene ciertas responsabilidades a la banda, escuela, comunidad y colegas. La asistencia regular es esperado y todos los miembros deben hacer diario mejoras mediante sesiones de entrenamientos personales en casa. Todos los miembros deben cumplir su compromiso con el grupo y entender que incluso un eslabón débil en la banda afectará a todo el grupo. Los miembros de la banda debe estar siempre consciente de su lealtad y su comportamiento; recuerde que usted representa a la banda y Washington High School de Wilkes.

Cada miembro debe estar en la asistencia regular y cuenta para cualquier ausencias. Los miembros deberán hacer un esfuerzo real para mejorar día a día. Cada miembro debe tener el debido respeto a la autoridad. Todo el mundo debe ser sincero en su compromiso con la banda y colegas. Todos los miembros deben ser honesta y justa respecto de todas las cuestiones. Se espera que todo el mundo coopere con el director y compañeros miembros de la banda y compartir la responsabilidad y los privilegios de ser miembro de la banda. Una vez en la banda, todos los miembros deben poner su corazón y darle todo el esfuerzo posible. Todos los miembros deben ser leales a la banda y quedarse con ella.

La principal responsabilidad de la banda

es responsabilidad de todos los padres y tutores para ver que las políticas descritas en este folleto son seguidas. Cada padre es responsable de la asistencia de su hijo/a en todas las funciones de la banda. Es responsabilidad de cada uno de los padres al ver que su hijo sus prácticas de instrumentos o rutinas diarias. El director de banda no puede reproducir los cuernos de los estudiantes o de marzo sus rutinas para ellos. Es responsabilidad de cada padre para apoyar sus actividades de banda del niño. Las manos de sus directores están vinculados sin la ayuda de todos los padres.

Se anima a los padres a asistir a todos los espectáculos donde sus hijos están involucrados. Los niños, especialmente los adolescentes, no siempre expresan el hecho de que en sus actuaciones significa mucho. Ellos necesitan saber que lo que hacen es importante para usted y que apoyan su trabajo duro. Por favor, apoye a su hijo, y hacer arreglos para estar presente en cada evento.

Cualidades de un miembro de la banda de Tigre

integridad

ser honestos con los demás y de ti mismo; tomar las decisiones derechas

respeto

para usted mismo y para otros el

trabajo en equipo

y la solidaridad familiar; trabajando juntos para la meta común

cortesía

ser cortés con otros

excelencia

haciendo lo mejor en cada aspecto de tu vida

orgullo

satisfacción con sus logros como individuo y como equipo

compromiso

cumpliendo con lo que has empezado

La comunicación

no me cansaré de recalcar la importancia de la comunicación entre el director de la banda y la banda de los padres. En la hoja de información, hay un lugar para que usted proporcione su número de teléfono y dirección de correo electrónico. Yo aprecio y respeto de su privacidad. Pero es crucial que tengo una manera de ponerse en contacto con usted inmediatamente en caso de una emergencia. Soy responsable de tus hijos y yo tomamos esa responsabilidad muy seriamente. Por favor agregue mi número de teléfono para ese mismo propósito.

Sitio web: Por favor utilice el sitio web de la banda para verificar todas las actualizaciones, información y noticias. Compruebe semanalmente. www.wwtigerband.com

Avisos de texto: Por favor inscríbete para recibir avisos de texto. Esta es una gran herramienta para enviar avisos breves sobre los próximos eventos. Haré uso de avisos de texto frecuentemente, especialmente para los estudiantes. Los estudiantes y sus padres se han separado los recordatorios, pero siéntase libre de suscribirse a ambos. (Instrucciones en la página web).

Correo electrónico: voy a utilizar el correo electrónico para enviar recordatorios periódicamente o ponerse en contacto con usted de forma individual por los estudiantes.

Redes sociales: Por favor, no use Facebook o cualquier otro sitio de redes sociales para ponerse en contacto conmigo acerca de asuntos de negocios. Envíe un mensaje de correo electrónico, mensaje de texto o llamada. Gracias!

*****Usted puede encontrar toda la información de contacto personal de la banda en la página 17 del manual*****

Las redes sociales

Las redes sociales son una de las principales formas de comunicación y de "seguir" que tenemos hoy en día. No tengo ninguna intención de desalentar la creación de redes sociales en cualquier forma; sin embargo, por favor, ser conscientes de lo que se dice y cómo se representan a sí mismo en el internet. Demasiadas veces las palabras saltan fuera de proporción y situaciones se calienta en estos sitios. Os animo a alejarse de la negatividad y "drama" en línea. Si surge un conflicto, por favor, evitar o manejar con madurez, de la manera adecuada. Usted sigue siendo un miembro de la banda de WW y un producto del condado de Wilkes. Ser un representante de primera clase de su organización!

Política de teléfonos celulares el

uso de teléfonos celulares durante el tiempo de ensayo, el tiempo de la clase y conciertos está prohibido. Esto incluye los mensajes de texto. Los tiempos apropiados para utilizar su teléfono celular son: antes de marchar en el ensayo comienza durante el agua rompe en marchando de ensayo después de marchar después de la escuela de ensayo

Si son capturados con el teléfono celular durante el ensayo o el tiempo de clase, se tomará de usted y regresó después del ensayo. Los estudiantes que siguen no acatar el teléfono celular política será sometido a una conferencia con los padres y una oficina en remisión. Por favor, no abusar del privilegio de tener un teléfono celular.

Practicar

creemos firmemente que el estudiante debe mejorar a través de una práctica regular. En el programa de banda Wilkes Washington consideramos que cuando el estudiante ha perdido la voluntad de mejorar a él/ella o hacer una mejor contribución a la banda, él/ella es perder el tiempo y los esfuerzos de sus colegas y de la comunidad de continuar en el programa. El estudiante más feliz es el que está mejorando a través de hábitos regulares de práctica y el progreso diario.

Política de queja

si se produce una situación que genera inquietudes y/o preguntas acerca de las políticas de la banda o la aplicación de la política de banda, consulte primero el manual de la banda. Si el manual no responde a su pregunta, me animo a hablar conmigo acerca de sus preocupaciones. Si no puedo contestar sus preguntas o aliviar sus preocupaciones, entonces usted debe acercarse a un administrador de la escuela secundaria. Por favor, recuerde que todas las políticas y procedimientos de la banda tienen la aprobación de la administración.

La importancia de la actitud que

el factor individual más importante que determinará el éxito de cualquier individuo u organización es la actitud. Toma intensa dedicación para alcanzar objetivos. Los estudiantes deben aprender a disciplinar a sí mismos en la práctica diaria sobre los fundamentos de manera concentrada y prácticas rutinarias. La "actitud correcta" debe estar presente junto con la sinceridad, la concentración y la dedicación como fundamento básico. Tal actitud hace un espectáculo artístico inevitable y es el factor que marca la diferencia entre una organización ganadora y un grupo mediocre. Saque el máximo partido de ella en cada ensayo y el rendimiento.

La importancia de la disciplina a

causa de la naturaleza de la organización, la disciplina debe ser estricta. Los estudiantes de la banda y los padres deben estar dispuestos a aceptar los ideales, principios y normas de la organización. Porque los integrantes de la banda están constantemente en la pantalla, cada miembro debe ser siempre consciente de la importancia de un buen comportamiento. Cualquier mala conducta proyecta un reflejo directo en la banda y la escuela y así puede deshacer la buena labor de muchos fieles alumnos. Cualquier estudiante que arroja el descrédito sobre la banda por su conducta o acciones ya sea en la escuela o

en un viaje, estará sujeta a la destitución de la banda, además de otras medidas disciplinarias por la escuela. Los estudiantes que son repetidamente disciplinados por las autoridades escolares por la violación de las políticas escolares son una responsabilidad para el programa y estarán sujetos a destitución.

La membresía en el Programa de banda

banda El programa está abierto a todos los estudiantes interesados que demuestren la voluntad, la capacidad y la actitud apropiada para ser un miembro del grupo. Los estudiantes que ingresan al programa de banda de Tigre debe tener experiencia musical anterior a través de una escuela de enseñanza media programa de banda o estudio privado. Los estudiantes que deseen iniciar la banda por primera vez deben inscribirse en nuestro inicio programa de banda (mayormente afterschool trabajo).

Los estudiantes serán asignados a la discreción del director. Debe entenderse que todos tendrían una oportunidad igual y justa para la participación de la banda. Sin embargo, de vez en cuando, puede ser necesario excluir o despedir a aquellos estudiantes que no cumplan con la banda el código de disciplina.

Cuotas y pagos de banda

Por favor, no salga de la banda debido a dificultades financieras. Queremos que los estudiantes sean parte de nuestra familia de la banda y no queremos perder a los buenos miembros a causa del dinero. Padres, por favor venga hablar conmigo de uno-a-uno si usted está teniendo problemas financieros y podemos hacer los arreglos necesarios para que su niño aún puede participar.

Todos los integrantes de la banda están obligados a pagar un canon de la banda. La tarifa varía dependiendo de lo que los estudiantes participen en actividades. Banda tasas cubren una variedad de temas a lo largo de todo el año. La mayor parte de este dinero se utiliza para pagar personal adjunto para su trabajo en el campamento de la banda. Banda personal de campamento es pagado por el Condado de Wilkes no boosters de BOE. El director de banda no es pagado honorarios de la banda. Durante todo el año hay necesidades que surgen, tales como boquillas, cañas, y música. Estos elementos no son libres y el booster club está cargada cada vez que tenemos que ordenar estos elementos. No se pagan honorarios hacen imposible proporcionar a los estudiantes con los elementos que necesitan, y este es un problema que crece cada año. Lamentablemente, la banda es una actividad muy cara!

Cuotas de banda (Middle & High School Marching Band miembros - Non-Auxiliary)

con banda banda llega honorarios. El propósito de los honorarios de la banda es lo que nos puede ofrecer a sus hijos la mejor experiencia de aprendizaje que podemos ofrecer. Los honorarios de la banda pagar por personal cualificado (no el director), música, suministros, camisetas de bandas, y limpieza de uniformes. La tarifa es de \$160.00. Hay cargos adicionales por marchar zapatos, bolsas de banda, toboganes, etc., pero estos son elementos opcionales. Estos elementos aparecen en el formulario de pedido de la banda en el sitio web. Los nuevos miembros están obligados a comprar zapatos marchando y carpetas.

Cuotas de banda (Middle & High School Marching Band miembros - auxiliar)

Al igual que los no-miembros auxiliares hay un honorario de la banda. La tarifa es de \$160.00. La mayoría de este pago cubre el uniforme para la temporada y el resto de la cuota se utiliza para el personal, la música, los suministros, y camiseta. Uniformes normalmente van de \$100 a \$150. Hay cargos adicionales por marchar zapatos, bolsos, etc. de la banda, pero estos son elementos opcionales. Estos elementos aparecen en el formulario de pedido de la banda en el sitio web. Los nuevos miembros están obligados a comprar zapatos de guardia.

Cuotas de banda (Middle & High School corredores / marchando asistentes)

corredores / marchando asistentes son una parte muy importante de la Marching Band. Ellos ayudan a la banda y transportar equipamiento auxiliar y dar una mano en los juegos y concursos. Hay un cargo de \$75.00 que cubre sus calentamiento, banda t-shirt, cortocircuitos y gastos imprevistos durante toda la temporada.

Tarifa de percusión

ahora existe un canon de percusión que se ha añadido en la parte superior de la banda mediante tarifa. La razón de esta adición es la continua pérdida de equipo, especialmente palos y jefes. Los estudiantes deben comprar sus propios palos para utilizar en clase. Los últimos cuatro años, la banda boosters tienen patas extra la factura de palos, mazas, y cabezas de tambor. La percusión la tarifa es de \$25 para el año. Esto es para todos los percusionistas, 6-12 grado. Todo el resto de la banda los estudiantes son responsables de pagar por juncos, aceites y accesorios para sus instrumentos. Esto es justo.

Cuotas de banda (High School) Non-Marchers

high school no Marching Band se pide a los estudiantes que paguen una cuota de \$20.00. Esta tarifa incluye la música que se adquiere a lo largo de todo el año.

Cuotas de banda (Escuela Media)

- banda de sexto grado, los estudiantes tienen que pagar una cuota de \$40.00 de la banda. Esta tarifa cubre la WW t-shirt (\$20) que es necesario para todos los espectáculos y cualquier música que se adquiere a lo largo de todo el año.
- 7º y 8º grado no Marching Band se pide a los estudiantes que paguen una cuota de \$40.00. Esta tarifa cubre la WW t-shirt (\$20) que es necesario para todos los espectáculos y cualquier música que se adquiere a lo largo de todo el año. ***Si usted ya tiene un t-shirt, usted no tiene que comprar uno nuevo. La tarifa será de \$20.00 solamente.***
- marchistas de 8º grado honorario de la banda está cubierto en la cuota de \$150.00 MarchingBand. Usted no tendrá que pagar una cuota adicional de la banda de la escuela media.

*****Todos los honorarios de la banda debe ser pagada antes que cualquier otro evento de banda o prendas de vestir son comprados. Esto significa que, si desea adquirir una carta de chaqueta o pagar el viaje de primavera, todos los honorarios de la banda debe ser pagada primero. Cualquier dinero girado para otros elementos antes de banda se pagan honorarios off será aplicado a la tarifa de banda en lugar de ese tema.*****

*****En el caso de que un alumno se convierte en la cuenta del delincuente por 24 meses, con la intención de pagar en ese período de tiempo, que el estudiante no podrá participar en el Marching Band hasta que la cuenta esté pagada en su totalidad. Nuestro objetivo no es mantener a estudiantes fuera de Marching Band, pero nuestro objetivo es ayudar a que los estudiantes y padres de familia de los acumulan más deuda de la banda. Los planes de pago y recaudación de fondos disponibles. Por favor pregunte.*****

Recaudación de Fondos

Recaudación de fondos es una parte vital de nuestra organización. Proporciona a los estudiantes la oportunidad de obtener ayuda adicional para pagar por elementos como el campamento de la banda de tasas, carta, chaquetas, etc. Cada año nos dan a los estudiantes una pocas oportunidades de recaudación de fondos: Fancloth, cítricos, fresas, y coca cola. Cuando usted vende productos, los beneficios van hacia tu cuenta de banda. Tome ventaja de las oportunidades de recaudación de fondos. Que es menos dinero de su bolsillo para la banda honorarios.

Propiedad Escolar

instrumentos - cada estudiante que utiliza un instrumento de propiedad escolar es completamente responsable por el cuidado y el mantenimiento de ese instrumento. Artículos perdidos o dañados será sustituido o reparado a expensas del estudiante. Antes de la escuela instrumentos de propiedad están desprotegidos, un checkout formulario debe ser llenado y presentado con el director. Los estudiantes deben devolver cualquier elemento desprotegido a petición de la directora.

Música: Cada estudiante debe mantener la música en buenas condiciones (limpio y untorn). La música, que se pierde o se devuelven en mal estado, será sustituido en el cargo del estudiante. Ver los bibliotecarios para cualquier problema relacionado con la música.

Valores de estudiante

Los estudiantes no deben traer productos electrónicos, cámaras, grandes sumas de dinero, etc. a la banda. Si Usted usa gafas, relojes u otro tipo de joyas, va a seguir en todo momento. Los estudiantes son responsables de sus bienes personales, y en ningún momento es la banda responsable de ella. Los estudiantes no deben dejar sus objetos personales en la sala de la banda, aparte de los instrumentos. La banda de habitación no es un armario para mantener zapatos, libros, ropa, radios, y otros elementos similares. No es prudente dejar los instrumentos en la sala de la banda durante largos períodos de tiempo.

La Washington High School de Wilkes, la Junta de Educación del Condado de Wilkes y Washington Wilkes Departamento banda no puede y no asume ninguna responsabilidad para instrumentos de estudiante. La zona de almacenamiento de instrumentos está situado junto a la banda de la oficina y se mantiene cerrado por la noche.

Washington Wilkes realizar Ensembles

High School WW Marching Band Tigre

la Marching Band está compuesto de color guard, vientos, percusión y es un único grupo audition (audiciones suele celebrarse en febrero hasta abril). Es el conjunto más altamente visible en el W-W como realizan en desfiles, concursos, juegos de fútbol, y Pep rallies. La Marching Tigers aspiran a ser los mejores en todo lo que hacen. Lengüeta doble Los jugadores que no juegan un instrumento secundario se les insta a participar en el conjunto delantero durante la marcha de la temporada.

WW concierto

sinfónico vientos, el viento se compone de todos los músicos en el Concierto Banda clase. Este ensemble compite en el gran grupo de evaluación del desempeño a nivel estatal en el mes de marzo. Este conjunto realiza el nivel III-IV de la música.

WW competitivo unidades auxiliares

auxiliares de la W-W Marching Band de Tigre se compone de majorettes y Colorguard. Llevan a cabo rutinas impuestas durante la mitad del tiempo muestra de cada juego de fútbol varsity, marchando de festivales, desfiles y posiblemente unos pep rallies. Las pruebas para cada uno de los cuerpos ocurren en febrero para estudiantes en los grados 8 a 11. Los capitanes del año anterior y/o altos funcionarios asistir en las sesiones de capacitación y pruebas. Además, el cuerpo puede tener llamados ensayos por encima y más allá de la práctica normal horario determinado por los directores, patrocinadores y capitanes. Los auxiliares deberán llevar consigo una gran cantidad de orgullo y entusiasmo a la Marching Band de Tigre.

WW Junior Majorettes

dan a los estudiantes la oportunidad de realizar con el high school Marching Band en una falta de capacidad competitiva. Jr. Majorettes asistir a todos los partidos de fútbol en casa y realizar durante el pre-juego y descanso. Los estudiantes están obligados a pasar por una audición en el muelle para la membresía en la línea. Línea Jr. se espera que los participantes asistan a Marching Band ensaya dos veces a la semana desde las 5:00pm a 6:00pm. Línea Jr. Los miembros deben seguir todas las reglas establecidas para el Tigre Marching Band.

A partir de Middle School Band (6º grado)

El comienzo banda consta de sexto grado, los estudiantes que están empezando a aprender sobre música y realizando sobre un instrumento musical. Este ensemble interpretará en dos conciertos: el 9 de diciembre y el 5 de mayo. Compra de un instrumento es necesario para esta clase. Toda la información relativa a instrumentos está dada en la reunión de padres el 21 de julio.

7º y 8º grado

este ensemble banda consta de séptimo y octavo grado experimentados estudiantes de la banda. Estos alumnos tienen la oportunidad de realizar en conciertos, festivales, viajes, banda y seleccione 8º grado será permitido a marzo con el Tigre Marching Band. Por favor consulte el calendario de fechas de actuaciones.

Marching Band de tigre

- Los procedimientos de ensayo de la banda de Tigre marchando
- Tiempo de ensayo es un tiempo valioso y cada momento debe ser utilizado de manera eficiente.
- Marchar ensayo Horario: Lunes, Tues. y Jue 4:00 - 6:00
- Estar a tiempo para todos los ensayos
- Al entrar en la sala de ensayo, adquirir su instrumento, música y equipos e ir directamente a su asiento.
- Cuando el director o funcionario pasos en el podio, todos hablando y ruido cese.
- Calentamiento será manejado por el director o el tambor mayor.
- Lluvia: el ensayo se realizará si llueve.
- Mientras que en el campo, el Tambor mayor(s) está a cargo de la banda. No habrá hablar en exceso. Los estudiantes serán distraído vueltas corriendo o haciendo push-ups.
- Los estudiantes deben hacer un esfuerzo real para mejorar día a día. Esto sólo puede lograrse con la práctica del exterior.
- Al final del ensayo, cada estudiante es poner fuera su propio instrumento, música y otros elementos. Los elementos no pueden quedar fuera de lugar. Esto se aplica a todas las funciones de la banda.
- Violaciones de estos procedimientos pueden resultar en prisión preventiva u otras medidas disciplinarias.

Procedimientos de fútbol

- Procedimientos de fútbol llamada banda variará con el calendario de fútbol y será anunciado cada semana en la forma de un itinerario de juego.
- Casos de instrumentos y ponchos no será necesario en las gradas, excepto en el caso de las inclemencias del tiempo.
- Los instrumentos deben limpiarse periódicamente para eliminar el exceso de suciedad que se acumula cuando jugar al aire libre.

- Ningún miembro de la banda está autorizado a salir de eventos tempranos, salvo ser excusado por el Director al menos un día (24 horas) ANTES DE LA EJECUCIÓN.
- La única banda de los estudiantes son permitidos en la banda stands durante los juegos.
- Los integrantes de la banda están obligados a quedarse con la banda, en las gradas durante el juego. Dejando los stands durante el 1º, 2º y 4º trimestre no está permitido.
- La banda siempre va a sentarse en secciones.
- Atención siempre debe ser dada al Director de banda y tambor principales(s) en los juegos. Estar listo!
- Jugamos sólo como un grupo en las gradas. Actuaciones en solitario o practicar en su instrumento, está estrictamente prohibido.
- No hay risas inapropiadas o baile. Cheers organizada planeada con anticipación o los realizados con las porristas están permitidas.
- Entrada al campo de juego debe ser digno y profesional.
- No comer, beber o masticar goma de mascar en la banda actual. Padres, por favor no traer a tu hijo otra cosa que agua hasta el 3er trimestre del descanso.
- Estudiantes que no volver a estar en las gradas a tiempo para el cuarto trimestre perderá todo o parte de su próximo salto del tercer trimestre.
- Los estudiantes deben mantener el control de sí mismo durante los juegos. Nosotros inmediatamente después de BIG PLAY reproduce; estar listo!
- Todos deben permanecer en las gradas después del juego. El director, se cerrará la banda.
- Los estudiantes deben tener permiso para salir del personal está por cualquier motivo.
- Cualquier estudiante que viole las normas de conducta del estadio podrá ser retirado del rendimiento.
- Band no se permite a los estudiantes participar físicamente o verbalmente en actitud beligerante que puede ocurrir durante los juegos. Estas situaciones serán manejadas por los entrenadores y árbitros. Los estudiantes que participan en la banda de tal comportamiento se eliminarán de la Marching Band para el resto de la temporada.
- Los estudiantes cuyos equipos se lleva a cabo sobre la carretilla debe ayudar en las operaciones de carga, descarga y almacenamiento de los instrumentos antes y después de los juegos y concursos.
- Nuestro trabajo es apoyar al equipo de fútbol! Trabajamos con el equipo, como un equipo!

Comportamiento

Los estudiantes que quedan suspendidos durante los combates, o cualquier otro delito grave, son automáticamente despedidos de la Marching Band y no podrá participar en ninguna actividad fuera del campus durante el año. Esta regla se aplica a sexto y séptimo grado banda marchando estudiantes y no estudiantes de 8° grado. Dependiendo de la gravedad del delito, los estudiantes pueden enfrentarse a la extracción de la banda por completo el programa.

Concursos los

concursos son eventos especiales donde podemos realizar para una audiencia sofisticada y muy competente a los jueces.

Estamos allí para hacer nuestro mejor - no para ganar!! Si hacemos nuestro mejor, entonces todo va a cuidar de sí mismo. La información específica se administra antes de las competencias como para las direcciones, la salida y el regreso previsto el tiempo. Todos los padres son animados a asistir a competencias y el apoyo de la banda. Los estudiantes pueden usar el teléfono para llamar a la banda después de un viaje. Padres, POR FAVOR, acudir inmediatamente al llamado.

Pasar música Offs

para pasar material asignado, el jugador debe demostrar con éxito al director su capacidad de llevar a cabo. Cada nota y ritmo debe ser perfecto, aunque los niveles se ajusta al nivel de músico. Si un estudiante no consigue pasar su música en el primer intento, tendrán la oportunidad de intentarlo de nuevo hasta que la música se pasa de OFF. Pasar offs será parte de la Marching Band calificación del estudiante durante el semestre de otoño.

Política de asistencia comunicación

□ todos los estudiantes están obligados a comunicar directamente con MS. HINES SOBRE CUALQUIER retardos o ausencias. Envío de mensajes a través de otros estudiantes, adultos (QUE NO SEAN SUS PADRES), o miembros del personal no se considera justificada o más aceptable. NO HAY EXCUSA PARA NO COMUNICARSE CON EL DIRECTOR Y NO SERÁ tolerada. El incumplimiento de estas reglas puede resultar en la expulsión de la Marching Band.

Política de asistencia

con el fin de realizar de la manera más eficiente, debemos tener cada uno de los estudiantes en los ensayos y las actuaciones. Ausencias excesivas no sólo evitar que su niño de aprender, retiene toda la organización. Cada miembro es crucial para nuestro máximo logro. Con una planificación adecuada, los conflictos pueden evitarse. Los estudiantes que llevan a cabo trabajos de después de la escuela no están dispensados de las actividades de la banda. Es la responsabilidad del estudiante para trabajar esto con su empleador. Además, los estudiantes no están excusados por causa del transporte de los conflictos. Es la responsabilidad de los padres y a los estudiantes a organizar el transporte hacia y desde los ensayos/actuaciones y a tiempo. Todo el ensayo, juego y fechas del concurso son emitidos con suficiente antelación para su comodidad, así que usted será capaz de realizar la programación de los conflictos.

Ausencia justificada

La única ausencia justificada ausencias justificadas son aquellas que fueran aceptados por la escuela para una asistencia regular registros contables (enfermedad, muerte en la familia, la fiesta religiosa). Ausencias aprobado tendrá que realizarse dentro de una semana de ausencia.

A fin de obtener una ausencia justificada, el siguiente debe ser realizado por el estudiante y los padres:

- COMUNICARSE CON EL DIRECTOR
- Director deberá ser notificada al menos cinco (5) días de anticipación.
- El director debe aprobar la solicitud.
- Además de la autorización de la oficina de la escuela para las ausencias durante el día escolar, ausencias de una banda actividad ese mismo día o noche también deben ser limpiados con el director de banda.

Retardos

se espera que los alumnos a tiempo para todos los ensayos. Excusado retardos deben ser aprobadas de antemano. Si estás temprano, estás a tiempo; si estás a tiempo, llegas tarde!!! Cualquier estudiante con retardos excesivos serán requeridos para servir después de la detención de la banda siguiente ensayo. Continuación de acción resultará en una conferencia con los padres y la posible suspensión de juego.

Ausencias sin Excusas

Unexcused ausencia es uno que ha sido pre-arreglado con el director, pero no es por una razón excusable (vacaciones, deportes comunitarios, etc.). Consecuencias por ausencias injustificadas variará según los eventos particulares perdido (rendimiento, ensayos, etc.) y se deja a la discreción del director. Unexcused ausencias excesivas resultará en una conferencia con los padres y el posible despido de la Marching Band.

Ausencias inexplicables así al director

estas ausencias son descritos como "No Show" y no será tolerada en el W-W Programa de banda. Durante la marcha de la temporada, los estudiantes que no aparezcan en la práctica, recibirán automáticamente un partido de suspensión para esa semana (descritas en las reglas de la banda). Durante la temporada de conciertos, los estudiantes recibirán la banda de limpieza de habitación detalle por la misma infracción. Los estudiantes que tienen un unarranged Unexcused ausencia de cualquier banda de rendimiento podría enfrentarse al despido del programa de banda.

Marching Band Política Uniforme

uniformes (shako, abrigo y pantalones) son propiedad de la W-Banda de WHS. Ellos son prestados a los estudiantes y debe convertirse en el final del año en excelentes condiciones. Los estudiantes son responsables de las reparaciones y limpiezas extra. Si cualquier parte del uniforme requiere reemplazo, el estudiante y los padres o tutores del estudiante se celebrará monetariamente responsables. Si los botones sueltos, recortar o otros problemas son notados por el estudiante, él/ella debe notificarlo a un miembro del Comité uniforme para la reparación adecuada.

La inspección

se requiere de todos los miembros de la banda para mantener sus uniformes y equipo en una magnífica forma en todo momento. Una inspección de todos los uniformes, los zapatos, los instrumentos y el equipo será llevado a cabo antes de cada actuación. Los estudiantes que tienen cosas sucias pueden ser eliminados del rendimiento. Al aparecer en público con su uniforme, los estudiantes deben asegurarse de que el uniforme es completamente "seguro" y que se desgasten con orgullo y dignidad. Jefes de sección antes de cada actuación inspección de uniformes. Por favor, asegúrese de que todo está limpio y en buenas condiciones de reparación antes de informar.

***No obtienen sus orejas perforadas durante la marcha de la temporada.
No conseguir un peinado que no se puede poner bajo su asignado shako.***

Es la responsabilidad del estudiante mantener el uniforme en buen estado comprobando su uniforme tras cada llevar!!!

- Hemming - Pantalones deben estar encerrados para que el dobladillo de toque la parte superior de la zapatilla, sin ninguna interrupción. No cortar ningún material de los pantalones pata.
- Limpieza - Band Booster se encargará de ello. Se pide a los estudiantes que ser cautos a la hora de comer y beber cuando vistiendo el uniforme, para evitar las manchas.
- Lavado - la única parte del uniforme que deben ser lavados a máquina es el collar de fácil colocación.

- Almacenamiento - uniformes deberán almacenarse y transportarse en un portatraje duraderas, no una bolsa de limpiadores de plástico!!! Por favor, deje su uniforme para secar completamente antes de guardarlo en su bolsa de ropa para prevenir el moho.
- Guantes: Los estudiantes son poseer dos pares de guantes negros. Los guantes deben mantenerse limpios y son lavables a máquina. El coste de un par de guantes es de \$3.00 y serán pagados por el estudiante (una pareja es gratis).
- Calcetines negros - debe ser desgastada y es la responsabilidad del estudiante.
- Zapatos - Negro zapatos marchando se van a comprar. Los zapatos deben mantenerse limpios con "409."
- Spray limpiador T-Shirt - La banda t-shirt es para ser usado bajo la marcha uniforme en todo momento. Esta es la única camisa para ser usado bajo el uniforme.
- Cabello - Cabello es para ser usado bajo el Shako y no debe ser visible.
- No Joyas - Relojes de pulsera o los anillos son para ser usados. Sin pendientes u otro tipo de joyas. Sólo el esmalte para uñas transparente pueden estar desgastados.
- Bajo su uniforme - bajo el uniforme será banda camiseta y pantalones cortos / pantalones (temporada de frío). Cuando se quita la chaqueta uniforme todavía necesitamos mirar uniforme.

estudiantes deben recordar que la Marching Band es uniforme completo como se describe anteriormente. Si un estudiante no está en buen uniforme, él/ella no va a realizar en el campo. No podemos permitirnos tener a nadie ausentes en el rendimiento, por lo que es fundamental que usted será responsable de tener todas las piezas para su uniforme para todas las actuaciones.

Nota: Después de cada vistiendo compruebe todos los bolsillos y quitar los objetos dejados en ellos. Las niñas no deje la barra de labios en los bolsillos. Si este se encuentra en el bolsillo cuando se limpian en seco todo el lote de uniformes puede quedar inservible.

Uniforme de verano / Concierto atuendo

actuaciones pueden requerir la uniformidad, pero no en un ambiente formal, tales como asambleas escolares, seleccione los juegos de fútbol, conciertos, etc. la comunidad para estas ocasiones, la banda va a llevar un uniforme más informal. Camisas Polo, khakis, calcetines negros, negro zapatos marchando. Para pep mítines, usted puede usar su banda T-shirt y jeans.

Juego de Fútbol lluvia Procedimiento

- Los estudiantes deben mostrar siempre por las inclemencias del tiempo juegos. Dependiendo de la severidad de las condiciones meteorológicas, las opciones variarán de latón / Percusión tocando en las gradas para las maletas y regresar a casa. En la mayoría de los casos, sin embargo, dejando el juego es improbable. Esto se dejará a la discreción de la banda, el personal y la administración.
- Se pedirá a los estudiantes que traen sus uniformes de verano con ellos.
- Ponchos será proporcionado. Los estudiantes son responsables de mantener y entregar sus ponchos después del juego.

Autobús y procedimiento de Equitación

- Los estudiantes serán despedidos por clase, desde la sala de la banda, para cargar los autobuses sólo después de que haya efectuado la inspección.
- Nadie entra o sale a través de la puerta de emergencia del autobús.
- Sin gritar ni exceso de ruido permitido.
- Cuando se aproxime a un cruce ferroviario, todos deben dejar de hablar hasta que el bus ha cruzado las pistas.
- Radios pequeñas pueden ser utilizados, pero sólo si el usuario usa los auriculares.
- Los estudiantes no están autorizados a poner cabezas o armas fuera de windows.
- Tirar la basura fuera de windows está estrictamente prohibido.
- Los estudiantes deben estar tranquilo durante la votación nominal y al aproximarse a la zona del estadio.
- Todos los alumnos son responsables de dejar los buses tal como estaban. Limpiar después de sí mismo.
- Listas de autobuses para viajes será publicado en la banda sala tres días antes a ciertos eventos.

Viajando con la banda de

estudiantes en el W-Banda de WHS son necesarios para viajar con la banda a todos los eventos. Los estudiantes que deseen viajar a casa con sus padres después de un evento puede hacerlo bajo las siguientes condiciones:

- Los estudiantes deben ir a casa con sus padres, y nadie más.
- Los padres deben dar aviso escrito a mano al menos 24 horas (un día) antes de que el suceso de la banda. (El número de teléfono requerido en todas las notas)
- Los padres y los estudiantes deben ver el director antes de salir del evento.
- Sólo acompañantes, personal y miembros de la banda de W-CMEH Tigre pueden andar en los autobuses. Hay algunos asientos en cada bus, y tenemos que asegurarnos de que todo el mundo se siente cómodo.

Banda

banda viajes viajes serán tomadas cada 2 años. La época del año dependerá de la ubicación del viaje. Todos los viajes deben ser aprobadas por la Junta de Educación del Condado de Wilkes.

Por favor, recuerde que todos los honorarios de la banda debe ser pagado en su totalidad antes de que el dinero será aceptado para el viaje.

Hotel situaciones

- Los padres y los estudiantes serán responsables de pagar cualquier gastos, incluida la pérdida de las llaves de la habitación.
- Las habitaciones están para ser bloqueado en todo momento.
- No habrá nadie del sexo opuesto en tu habitación, a menos que esté acompañado por un acompañante - esta es la política del distrito escolar!
- Absténgase de tocar instrumentos en la habitación.
- Todas las reglas de la escuela será implementado en los viajes.
- Todos los alumnos deben darse cuenta de que todo los deseos personales o singularidad puede tener que ser dejado de lado por la duración del viaje a fin de facilitar el control y la gestión de grupo grande.
- Nadie va a salir del hotel solo. Cualquier alumno que abandonar las instalaciones sin permiso será tratada con severidad.
- Profano no es parte de nuestra organización! Asegúrese de que su lengua no es ofensivo.
- Los miembros de la banda se espera para estar en el lugar adecuado en el momento adecuado y listo!

Concierto Banda marchando y elegibilidad

en el estado y la política local, los estudiantes que deseen participar en el Programa de banda W-W deben cumplir con los requisitos de elegibilidad. En el marco de estas políticas:

- Los estudiantes deben pasar tres de cuatro clases durante el semestre anterior, y
- en la vía para su número de años en la escuela secundaria.
 - Ancianos - Juniors - 20 créditos, 12 créditos, y Sophomores - 4 créditos
- Middle School manifestantes también deben cumplir los requisitos que pasa puesto que se trata de una actividad secundaria.

Programa Varsity Carta

para ser elegible para una varsity carta los alumnos deben cumplir los siguientes criterios:

- Los estudiantes deben participar en el programa Tiger Marching Band. Esto no incluye a los corredores.
- Los estudiantes deben asistir a band camp.
- Los estudiantes deben asistir a las tres competencias marchando.
- Los estudiantes no pueden perderse ningún más de 3 ensayos marchando. (Con o sin excusa)
- Vientos y percusionistas deben estar inscritos en concierto banda para todo el año (excepto para la gradualidad necesaria conflictos)
- Los estudiantes no deben tener ausencias injustificadas de las actuaciones.
- En WW, los integrantes de la banda debe exhibir un comportamiento ejemplar en todo momento. Los problemas de disciplina, insubordinación, retraso crónico, o múltiples ausencias injustificadas se traducirá en la pérdida de oportunidades a la carta.

- Cartas será premiada en el Banquete de Premios en mayo. Parches adicionales pueden ser adquiridas por los estudiantes. El coste de los parches no serán cubiertos por la banda de refuerzo.

Sistema de puntos para las letras y bares

puntos pueden ser obtenidos por participar en los siguientes eventos:

5-Marching Band (Banda)	2-Janfest	2-el status de oficial
3-por semester-Concierto Banda	2-Janfest (aux)	5-una calificacion superior a concurso
4-barrio la banda	3-Solo y Ens	2-calificacion excelente en la Carrera
5-Todo Estado banda	5-Superior en la LGPE	2-excelentes en la LGPE
3-mantener un 90 o superior en la banda		3-pass marchando offs po plazo
5-asistir a todas las prestaciones requeridas		4-12 escalas, 2 octavas
2-12 escalas, 1 octava		

Los estudiantes deben ganar 15 puntos para recibir una carta. Cada 15 puntos después de eso, los estudiantes recibirán un servicio de bar. No hay límite en cuanto al número de barras pueden ser obtenidos por los estudiantes. Puntos de inicio al principio de cada año escolar.

Ex. Un estudiante de Marching Band, Concierto Banda, asistiendo a todos los conciertos, y tiene una banda de 95 en todo el año se reciben 18 puntos para ese término de letras. Si un estudiante obtiene 30 puntos recibirán una carta y servicio de bar.

Concierto Banda

***Concierto Banda es el aspecto más importante de un programa de banda. Aunque no es siempre la más visible ensemble en la comunidad, es donde los fundamentos de cómo llevamos a cabo. Marching Band es muy importante también, pero nuestro marchando ensemble sólo mejorará si nuestro concierto banda es consistente y exitoso.

Directrices para Banda de concierto sólo su participación

como miembro del W-W Programa de banda, hay un alto nivel de expectativas para los estudiantes que participen en el programa en su conjunto, desfiles y conciertos. Las siguientes estipulaciones son considerados cuando se realiza una solicitud para hacer el concierto parte de la actividad:

- preocupaciones médicas - Advertencia del médico de posibles lesiones permanentes o condición médica que prohíbe la actividad física.
- Conflicto con W-W de alta escuela deportiva de otoño - Programa de Fútbol, animadoras, etc. Este criterio sólo se aplica si se ha hecho todo lo posible para organizar la planificación para evitar el conflicto.
- Las inquietudes académicas - Los estudiantes que pueden estar académicamente inelegible será dada la opción de participar en el Concierto Banda solamente.
- Inquietudes personales

si alguno de estos criterios se cumplen, el estudiante podrá, previa aprobación del director de banda, participan en el concierto parte del programa exclusivamente. Los estudiantes que no cumplen ninguno de los criterios anteriores y solicitar concierto participación sólo será considerado "estado intermedio", lo que significa que será capaz de participar en todas las actividades requeridas en el aula: conciertos y numeroso grupo de la evaluación de desempeño. Estudiantes de nivel intermedio no será capaz de participar en las actividades de la banda fuera del campus, como el distrito de la banda, y la banda janfest viajes.

Concierto Banda atuendo

el W-CMEH Banda Sinfónica uniforme deberá constar de: camisetas polo, khakis, calcetines negros, negro / negro sólido marchando zapatos Zapatos.

Concierto Banda

Concierto Banda política de asistencia política de asistencia es la misma que la marcha de la temporada política. (Página 7).

Políticas y procedimientos en el aula

materiales y equipos de clase

los estudiantes deben traer los siguientes materiales y equipos para la clase diariamente:

- Instrumento
- Lápiz
- instrumento portátil (3 anillo)
- carpeta de música
- Percusión- sus propios palos y mazas, etiquetados

Los instrumentistas son responsables por la compra de sus propios suministros. Los percusionistas tendrán que comprar sus propios palos. Clarinetists Oboists, saxofonistas, y la necesidad de adquirir sus propias cañas. Los jugadores necesitan de latón para comprar su propio aceite de la válvula de corredera, grasa, etc. estaré encantado de pedir lo que necesita, después de haber recibido el pago de esos elementos. Lamentablemente, no tenemos los recursos para proporcionar estos servicios de forma gratuita.

Normas generales

- entrar y salir de la habitación a diario a través de la puerta frontal. La puerta trasera no debe ser utilizado como una entrada en cualquier momento.
- Comportarte como un adulto maduro, en todo momento, mientras que en la banda de sala o en cualquier momento que esté asociado con una actividad de la banda.
- Utilice solamente equipos para su uso previsto.
- Fuerte y tumultuoso comportamiento es innecesaria y no será tolerado.
- Se espera que todos los estudiantes ayuden a mantener la banda habitación limpia.
- Los estudiantes deben tener cuidado de los instrumentos y el equipo de la sala de la banda. Los instrumentos y el equipo debe almacenarse en los lugares adecuados de la manera adecuada. Se enorgullecen de su alojamiento!
- No interrumpir la instrucción. Tenga cuidado de los materiales antes de que comienza la instrucción. Por favor pedir permiso si necesita abandonar el asiento.
- Los estudiantes no pueden utilizar el teléfono en la oficina de la Directora durante el día escolar.
- Los estudiantes no pueden usar el ordenador en la oficina del director.
- La goma de mascar, alimentos y bebidas no están permitidos en la sala de la banda.
- La ropa no se queda en la habitación de la banda.
- Se alienta a los estudiantes a la práctica en la sala de la banda después de la escuela. Por favor, por favor, pedir Hines para ayuda adicional sobre cualquier cosa que usted está trabajando.
- Equipo de percusión - Equipo de percusión es para los percusionistas solamente.

Procedimientos en el aula

- Introducir la clase por el tiempo que la campana suena tardías. De demoradas a clase se define como el estudiante no está en la sala en el momento en que la campana deje de sonar. Dentro de los tres (3) minutos después de que el timbre de retardo, los estudiantes deben estar sentados con todos los instrumentos y equipos. Los estudiantes sólo DEBEN ESTAR EN LA SALA DE INSTRUMENTOS CON EL FIN DE OBTENER Y LA PUESTA EN MARCHA DE INSTRUMENTOS.
- Carpetas y blocs de notas del estudiante debe mantenerse limpio y ordenado. Documentos extraviados y música que miente alrededor de la banda sala podrían ser desechados.
- Comenzar el enfoque actividad a la obtención de su asiento.
- La clase siguiente, todos los equipos deben colocarse correctamente. Todos los elementos deben colocarse en el lugar adecuado(s). Asegúrese de enganchar los casos antes de colocarlos en los estantes en la sala de instrumentos.
- Los estudiantes no están autorizados a salir de clase para usar el baño. Tenga cuidado de esta banda antes de entrar en la habitación.
- Los estudiantes deben utilizar su programa para salir de clase o ser admitido a la clase tarde.

Maquillaje política de trabajo

Los estudiantes tienen una semana desde el día de su regreso a la escuela para hacer cualquier trabajo perdido. Es responsabilidad del estudiante solicitar al director acerca de trabajo perdido. Componen el trabajo no será concedida por ausencias injustificadas.

Período de calificaciones

períodos de calificaciones se calculan en un 45 días, o de nueve (9) semanas de período de calificación.

La participación diaria y materiales grado

la participación diaria y materiales de grado es obtenido por la asistencia diaria y estudiantes con los materiales necesarios para la clase. Los estudiantes reciben un 100 cada día si participan y tienen sus materiales. Si los estudiantes no participen activamente durante la clase y/o no tienen los materiales apropiados que recibirá un cero para ese período de clase. Si un estudiante del instrumento está en la tienda no van a ser castigados. Intentaremos proporcionar un instrumento para que el estudiante a través de la compañía musical.

Attendance-Rehearsals / Performances

se espera que los estudiantes asistan y realizar en todas las actuaciones programadas se celebró en conjunción con una banda de clase.

Estas actuaciones se incluyen principalmente los juegos de fútbol, la graduación, conciertos y espectáculos del festival. Los plazos de ejecución será publicada con suficiente antelación. Los alumnos que falten a una actuación (excusado solamente) Se espera completar una asignación alternativa para ganar puntos para el rendimiento. Es la responsabilidad del estudiante para obtener la asignación. Asignaciones alternativas deben ser completados dentro de una semana a partir de la pérdida de rendimiento.

Examen del semestre

todos los estudiantes toman un examen semestral. Este examen será un examen escrito. El examen semestral grado constituirán el 20% del semestre grado.

Los estudiantes serán pruebas jugando jugando dado pruebas periódicamente para supervisar su mejoramiento. Se programará pruebas jugando con dos semanas de antelación y se espera que los estudiantes preparen el material de prueba.

Escala de clasificación (high school)

participación en clase / Materiales - 30%

rendimiento 40%
De reproducción / Pruebas escritas / Estudios - 20%
Trabajos escritos / Teoría - 10% de

escala de calificaciones (escuela media)

participación en clase / Materiales
Espectáculos - 30% - 50%
De reproducción / Pruebas escritas / Teoría - 20%

Premios (high school)

estudiantes individuales y grupos tienen muchas oportunidades de recibir premios y reconocimientos a lo largo de todo el año escolar. Los estudiantes recibirán un reconocimiento cada vez que participan en actuaciones de bandas y festivales. Gradúa miembros son reconocidos durante el regreso a casa y la banda de banquete. Premios individuales se presentan en el banquete de la banda. En algunos casos, los estudiantes votarán sobre premios y, en algunos casos, el director y el Patrocinador podrá decidir sobre los premios. Estos premios incluyen:

- | | | |
|----------------------------------|--|-----------------------------|
| ~ El novato del año | ~ Instrumentista award | ~ Musicalidad award |
| ~ Merit Award | ~ Músico más mejorada | ~ Spotlight Award |
| ~ Leadership Award | ~ Sobresaliente, latón, viento y percusión Award | |
| ~ Semper Fidelis Award | ~ Patrick S. Gilmore Award | ~ Marchando premio nacional |
| ~ John Philip Sousa Award | ~ Leonard Bernstein Award | ~ Director's Award |
| ~ Premio Nacional de Color Guard | | |

Diplomas (middle school)

Los premios se entregarán a los estudiantes en cada nivel de grado (6,7,8)

- Certificado de terminación
- Más Mejorado músico
- musicalidad
- Premio Merit Award
- más destacados de viento / latón / Percusión
- Director's Award

Las actividades de la banda extra (fuera del campus)

Los honorarios para All-State, distrito de banda, solista y Ensemble, etc. siempre están recogidos una semana antes de la fecha límite. La fecha será anunciada y colocado en su programa de actuaciones. Por favor revise cuidadosamente estas fechas.



Washington-Wilkes Comprehensive High School

Band Organization

W-W County School System Administration

Superintendent
Principal
Assistant Principal

W-WCHS Instrumental Music Department

Band Director
Auxiliary Director
Percussion Director
Brass/Woodwind Technicians

W-WCHS Band Officers and Responsibilities

A. Drum Majors

1. Role model for all band students
2. Directs and commands the band in all marching formations and rehearsals
3. Assists in teaching the drill
4. Assists in maintaining band discipline

B. Captains (Band, Woodwind, Brass, Low Brass, Percussion, Auxiliary)

1. Role model for all band students
2. Student representative of other band members
3. Conducts all band council meetings
4. Promotes and publicizes band activities
5. Makes sure that all rehearsals are ready to start on time, and takes charge in absence of band director
6. Coordinates all band members
7. Reports problems to director, as well as, makes suggestions to improve the program
8. Assists in teaching drill
9. Assists in maintaining band discipline

C. Band Secretary

1. Role model for all band students
2. Takes attendance at marching rehearsals
3. Uniforms
4. Take notes at all officer meetings
5. Put important notices on board daily
6. Help with music, forms, etc.

D. Section Leaders

1. Role model for all band students
2. Hold sectional rehearsals as needed
3. Be willing to give individual help
4. Supervise loading and unloading of buses
5. Assist with uniforms
6. Assists in teaching the drill
7. Assists in maintaining band discipline

W-WCHS Band Council and Responsibilities

A. Membership consists of all band officers

1. Meets periodically to discuss band projects, activities, and problems
2. Assists the Band Director in establishing policy and regulation for the band

Contact Information

Dr. Rosemary Caddell, Superintendent

Work Phone – 706.678.2718

Work Email – caddellr@wilkes.k12.ga.us

Mr. Robert Wheeler, WWHS Principal

Work Phone – 706.678.2426

Work Email – wheelerr@wilkes.k12.ga.us

Ms. Deleki Lee, WWMS Principal

Work Phone – 706.678.7132

Work Email – leed@wilkes.k12.ga.us

Emme Hines, Band Director

Band Office Phone – 706.678.2426 x. 527

Cell Phone – 706.945.3151

Work Email - hinese@wilkes.k12.ga.us

Tara Townsend, Guard Instructor

Phone – 706.401.9300

Work Email - townsendt@wilkes.k12.ga.us

DeMario Gresham, Percussion Instructor

Phone – 706.829.4128

Email – Mario1042006@yahoo.com

Text Reminder Set Up Instructions

Students:

Go to www.wwtigerband.com > [Text Reminders](#) and fill out the information. That's all!

Las responsabilidades del personal de banda

Emme Hines – Band Director

- Supervisa todas las actividades de la banda y secciones de la banda. El director de banda es responsable de tomar la decisión final en todos los aspectos de la banda. El director de banda es responsable para el manejo de problemas de disciplina con los estudiantes. El director de banda se espera en todos los ensayos, juegos y concursos donde la Marching Band está participando.

Tara Townsend – Auxiliary Coach

- Supervisa todas las actividades auxiliares: colour guard y majorettes. El entrenador auxiliar es el responsable de la toma de decisiones acerca de vestuario, equipo y materiales para la audición auxiliar. El entrenador aux es también responsable de las cuestiones de disciplina dentro de las secciones auxiliares, junto con el director de banda. El entrenador aux se espera en todos los ensayos, juegos y concursos donde la Marching Band está participando.

Demario Gresham – Percussion Coach

- Supervisa todas las actividades de percusión: batería y delantera ensemble. El entrenador de percusión es el responsable de la toma de decisiones acerca de los equipos y materiales musicales de la percusión. El Perc entrenador es también responsable de las cuestiones de disciplina dentro de la perc secciones, junto con el director de banda. El entrenador perc se espera en todos los ensayos, juegos y concursos donde la Marching Band está participando.

Aaliya Berry – Drum Major Coach

- Supervisa todas las actividades principales del tambor. El entrenador principal del tambor es el responsable de la toma de decisiones sobre la realización y el efecto general. El entrenador principal del tambor se espera en todos los juegos y concursos donde la Marching Band está participando.

Antwain Bass – Band Assistant

- Supervisa todos los medios de transporte. La banda asistente es responsable de ayudar a cargar y descargar el tráiler, junto con los estudiantes. El ayudante de la banda es responsable de ayudar a la parte delantera ensemble con el traslado del equipo durante los juegos y concursos. El ayudante de la banda se espera en todos los juegos y concursos donde la Marching Band está participando.

Jillian Andrews – Majorette Coach

- Supervisa la línea majorette junior y asiste con la rutina de la característica majorette(s). El entrenador majorette se espera en todos los ensayos de la línea junior y casa de juegos.

Sabías que...

Como profesores de música que todos podemos hablar a las razones artísticas para participar en el estudio a lo largo de toda la vida que hacen la música. No hay sustituto para el lenguaje de la música; y nosotros, como una profesión de acuerdo con la idea: "La música en aras de la música." Esto es todo bien y bueno si nos estamos comunicando con personas que están familiarizados con la cultura musical. Es mucho más difícil ser tan convincente sobre nuestra misión si nuestros oyentes/audiencias no están en sintonía con los muchos beneficios de hacer música, o no tienen experiencias musicales anteriores en sus propias vidas.

- ¿Por qué la música?
- ¿Por qué debería elegir un estudiante a asumir responsabilidades adicionales necesarios para acoplarse en música-Aprendizaje?
- ¿Por qué deben los padres alientan a sus hijos a participar en el programa de música en la escuela?
- ¿hay más a esto que "cumple el ojo?"

como los educadores musicales todos podemos hablar a las razones artísticas para participar en el estudio a lo largo de toda la vida de musicmaking. No hay sustituto para el lenguaje de la música; y nosotros, como una profesión de acuerdo con la idea: "La música en aras de la música". Esto es todo bien y bueno si nos estamos comunicando con personas que están familiarizados con la cultura musical. Es mucho más difícil ser tan convincente sobre nuestra misión si nuestros oyentes/audiencias no están en sintonía con los muchos beneficios de hacer música, o no tienen experiencias musicales anteriores en sus propias vidas.

Continúa la investigación en curso para pruebas de por qué la música estudiantes académicamente son más fuertes, y por qué son los triunfadores de alto nivel en todos los aspectos de la comunidad educativa. La relación no es accidental, casual, o incluso incidental. Existe una clara relación mensurable podemos señalar que muestra claramente: estudiantes de música tienen una clara ventaja sobre sus contrapartes que no están participando en un programa de música.

Hay piedra angular fundamental motivos para incluir la música como parte del plan curricular de cada niño. Cuando estamos atrás y adoptar una visión holística, el valor del aprendizaje musical adquiere una perspectiva enriquecida.

El estudio de la música aprovecha el estudiante:

Creatividad: La creatividad es la fuente de todas las posibilidades. Estamos constantemente retados a explorar esta zona de la mente. La música abre nuevos horizontes y nuevas posibilidades mediante la ampliación del pensamiento. El estudio de la música es compatible con asombro, la imaginación, la apreciación y la sensibilidad. La música nos permite experimentar la creatividad como un estilo de pensamiento inventivo.

Comunicación: La música es un lenguaje en sí mismo. La música sólo puede explicarse por la música. Si no podemos exponer a nuestros estudiantes de música, estamos privando de una serie de entendimientos personales que no se encuentran en ninguna otra parte del currículo escolar.

Evaluación crítica: la inteligencia es la capacidad de procesar los hechos y responder de acuerdo a la situación dada. Estabilidad emocional deriva de la capacidad para afrontar la vida de muchas incoherencias. Para llevar a cabo ambos, el individuo debe ser capaz de acceder a la cognitiva (hechos) y afectivo (emocional) en los lados de la mente. La música es una de las pocas disciplinas académicas que desarrolla esta habilidad y refuerza el aprendizaje de patrones para permitir una mayor evaluación crítica.

Compromiso: el éxito no se mide por lo que empiezan, sino por lo que hemos completado. En estudiantes de música son necesarias para llevar a cabo la composición completa de principio a fin; completar la tarea dada. Las importantes cualidades de perseverancia y tenacidad para establecer hábitos positivos, la vida productiva aplicables en cada situación.

Como profesores nos comprometemos nuestros esfuerzos para preparar a nuestros estudiantes para lo que queda por delante en su camino personal y profesional. En el proceso de preparación de un concierto, la lectura a primera vista nueva literatura, la enseñanza de un concepto musical, o escuchar a un rendimiento de calidad, estamos ayudando a nuestros estudiantes establecer hábitos de pensamiento que son inmediatamente transferibles a otros ámbitos académicos, y estamos enseñando habilidades para la vida que apoyará su futuro próspero y saludable.

Es evidente la continua investigación promocionar los beneficios del aprendizaje musical continuará para confirmar lo que hemos sospechado durante mucho tiempo; la música **HACE LA DIFERENCIA**. Como profesores de música, puede despertar a sus estudiantes a una de las más beneficiosas las experiencias de aprendizaje de sus vidas... lo que significa, puede hacer una diferencia.

Deja que se escuche la música!



Cómo los padres pueden ayudar...

Cuando una "banda" surge la pregunta, es importante que usted obtenga la información fáctica antes de discutir con los demás. Tenemos que hacer más daño a nosotros mismos, a la familia de la banda, cuando hablamos de cosas que contienen uno o más "falsedades" sino considerarlos hechos. Si surgen preguntas, es importante recordar este axioma: Si es un problema de rendimiento o nada se ocupan de la banda adecuada, póngase en contacto con Sra. Hines. Si se trata de una cuestión de recaudación o nada se ocupan de cuestiones de padres, hable con el booster club presidente.

- Mostrar interés en el estudio de la música de su hijo.
- concertar una hora regular para su niño a practicar.
- Encontrar un lugar tranquilo donde él/ella puede practicar sin interrupción.
- escuchar actuaciones de práctica material, cuando se les pide que lo hagan.
- ayudan al estudiante a mantener un registro diario de practicar.
- vienen con un sistema de recompensa para la práctica diaria.
- mantener el instrumento en buen estado de reparación y mantener al menos tres cañas en el caso; obtenga un metrónomo!
- Se extra-cuidadoso con instrumentos de propiedad de la escuela. Son altos los costos de reparación! Enséñele a su hijo a estar preparados y a tiempo a cada ensayo o lección.
- proporcionar instrucción privada!
- Hacer fiel asistencia a todas las actividades importantes de la banda.
- Compre a su hijo un planificador personal para marcar las fechas importantes.
- Mantenga el manual en un lugar seguro y consultarla a menudo.
- Notificar al maestro si el estudiante va a estar ausente durante los ensayos o lecciones.
- Compruebe ¨detrás del estudiante para asegurarse de que tienen sus instrumentos.
- si el alumno está ausente, asegúrese de que su carpeta llegue a la escuela, si lo comparten con alguien.
- Visita ensayos ocasionalmente.
- Asistir booster reuniones, conciertos, juegos y concursos.
- gire en la recaudación de fondos de dinero en el tiempo.